

臺中市推展客家文化有功人員及單位表揚要點總說明

臺中市政府為表彰社會人士積極參與客家事務，對推動客家文化發展，具有卓越貢獻，足為表率之個人、團體及機關，特訂定本要點。本要點共計十點，訂定重點如下：

- 一、本要點訂定之目的。(第一點)
- 二、本要點參選及表揚對象。(第二點)
- 三、本要點表揚類別。(第三點)
- 四、本要點表揚獎項。(第四點)
- 五、明定獎勵名額與方式，各獎項表揚名額上限。(第五點)
- 六、明定參選方式。(第六點)
- 七、明定評審方式，每二年辦理一次，由客家事務委員會組成評審委員會。(第七點)
- 八、明定表揚方式。(第八點)
- 九、得獎者事蹟不實者撤銷獎勵機制。(第九點)
- 十、本要點經費支出來源。(第十條)

臺中市推展客家文化有功人員及單位表揚要點

| 名 稱 | 說 明 |
|--|-------------|
| 臺中市推展客家文化有功人員及單位表揚要點 | 行政規則名稱。 |
| 規 定 | 說 明 |
| 一、臺中市政府(以下簡稱本府)為推動客家文化保存、傳承與發揚，表彰臺中市(以下簡稱本市)推展客家文化發展有貢獻之個人、團體、機關或學校，特訂定本要點。 | 本要點訂定之目的。 |
| 二、參選及表揚對象為設籍本市之個人、經本市立案之團體、本市行政轄區內之機關或學校。 | 本要點參選及表揚對象。 |
| 三、表揚類別： <ul style="list-style-type: none"> (一) 語言類：客語研究及推廣利用等。 (二) 學術類：編製教材、復育少數腔調及期刊論文等。 (三) 文史類：文史研究、保存及推廣利用等。 (四) 文學類：客家文學創作及編纂等。 (五) 藝術類：客家音樂、戲曲、舞蹈、演唱、雕刻及工藝創作等藝術作品。 (六) 公共事務類：媒體傳播、客家行政、社區營造及社會公益(含人權、生態)等。 (七) 海外推廣類：海外客家文化及事務推展等。 (八) 文創產業類：以客家文化為元素，具有創造財富與就業機會之潛力，並符合文化創意，可提升地方產業發展等。 (九) 客庄創生環境營造類：提振客家文化特色產業、形塑客 | 本要點表揚類別。 |

| | |
|---|-----------------------------------|
| <p>庄移居及觀光環境發展等。</p> | |
| <p>四、表揚獎項：</p> <p>(一) 個人獎：對客家語言、學術、文史、文學、藝術、公共事務、海外推廣、文創產業及客庄創生環境營造等客家事務卓有成效之個人，每人限參選一類。</p> <p>(二) 團體獎：對客家語言、學術、文史、文學、藝術、公共事務、海外推廣、文創產業及客庄創生環境營造等客家事務卓有成效之團體。</p> <p>(三) 機關獎：</p> <p>1、績優機關類：對客家語言、學術、文史、文學、藝術、公共事務、海外推廣、文創產業及客庄創生環境營造等客家事務卓有成效之機關或學校。</p> <p>2、績優人員類：</p> <p>具備下列條件之一者：</p> <p>(1)任客家事務業務服務年資累積五年以上，且最近三年考績，二年列甲等，一年列乙等以上。</p> <p>(2)對所任客家事務業務研究創新，提出著作或方案，經審查具有價值獲採行。</p> <p>(3)對所任客家事務業務之推展，具有成效或領導有方，有具體優良事蹟。</p> <p>(四) 終身成就獎：長期從事客家文化有特殊貢獻，影響深遠及卓越成就者。</p> | <p>本要點表揚獎項。</p> |
| <p>五、獎勵名額與方式：</p> <p>(一) 個人獎各類獎項頒給名額至多二名，得獎者各頒給獎座及證書。</p> | <p>明定各獎項表揚名額及方式，團體獎及機關獎採擇優表揚。</p> |

| | |
|---|--|
| <p>(二) 團體獎項經評審委員評定為得獎者，各頒給獎座及證書。</p> <p>(三) 機關獎項經評審委員評定為得獎者，各頒給獎座及證書。</p> <p>(四) 終身成就獎項頒給名額至多二名，得獎者頒給獎座及證書。</p> | |
| <p>六、參選方式：</p> <p>本要點參選方式分為自行參選及推薦參選二類，如下：</p> <p>(一) 自行參選：以個人、團體、機關、學校名義申請之。</p> <p>(二) 推薦參選：推薦者須為政府機關、學校(單位)或政府立案之民間團體，並應檢附被推薦者簽署之同意書。</p> | <p>明定參選方式得由政府機關及政府立案之民間團體推薦或自我推薦。</p> |
| <p>七、評審方式：</p> <p>(一) 本要點每二年辦理一次為原則，受理期間由臺中市政府客家事務委員會(以下簡稱客家事務委員會)公告，參選者應檢具參選資料(如附件)送達客家事務委員會。</p> <p>(二) 客家事務委員會就參選者相關資料進行檢核，資料未完備者，應通知限期補正，逾期未補正者，視同放棄參選。</p> <p>(三) 客家事務委員會邀請專家學者五人組成評審委員會，進行審查，評選出得獎名單。</p> <p>(四) 各類獎項參選者如未獲評定得獎，得由評審委員多數決議從缺。</p> | <p>明定評審方式，每二年辦理一次，由客家事務委員會組成評審委員會。</p> |
| <p>八、得獎名單應經本府核定後公告，並辦理公開表揚。</p> | <p>明定表揚方式。</p> |

| | |
|---|------------------------|
| <p>九、得獎者事蹟，如經證實有不實者，本府得撤銷其得獎資格並追回獎座及證書。</p> | <p>得獎者事蹟不實者撤銷獎勵機制。</p> |
| <p>十、本要點所需經費，由客家事務委員會年度相關預算支應。</p> | <p>本要點經費支出來源。</p> |

臺中市推展客家文化有功人員及單位表揚要點

一、臺中市政府(以下簡稱本府)為推動客家文化保存、傳承與發揚，表彰臺中市(以下簡稱本市)推展客家文化發展有貢獻之個人、團體、機關或學校，特訂定本要點。

二、參選及表揚對象為設籍本市之個人、經本市立案之團體、本市行政轄區內之機關或學校。

三、表揚類別：

(一) 語言類：客語研究及推廣利用等。

(二) 學術類：編製教材、復育少數腔調及期刊論文等。

(三) 文史類：文史研究、保存及推廣利用等。

(四) 文學類：客家文學創作及編纂等。

(五) 藝術類：客家音樂、戲曲、舞蹈、演唱、雕刻及工藝創作等藝術作品。

(六) 公共事務類：媒體傳播、客家行政、社區營造及社會公益(含人權、生態)等。

(七) 海外推廣類：海外客家文化及事務推展等。

(八) 文創產業類：以客家文化為元素，具有創造財富與就業機會之潛力，並符合文化創意，可提升地方產業發展等。

(九) 客庄創生環境營造類：提振客家文化特色產業、形塑客庄移居及觀光環境發展等。

四、表揚獎項：

(一) 個人獎：對客家語言、學術、文史、文學、藝術、公共事務、海外推廣、文創產業及客庄創生環境營造等客家事務卓有成效之個人，每人限參選一類。

(二) 團體獎：對客家語言、學術、文史、文學、藝術、公共事務、海外推廣、文創產業及客庄創生環境營造等客家事務卓有成效之團體。

(三) 機關獎：

1、績優機關類：對客家語言、學術、文史、文學、藝術、公共事務、海外推廣、文創產業及客庄創生環境營造等客家事務卓有成效之機關或學校。

2、績優人員類：

具備下列條件之一者：

(1)任客家事務業務服務年資累積五年以上，且最近三年考績，二年列甲等，一年列乙等以上。

(2)對所任客家事務業務研究創新，提出著作或方案，經審查具有價值獲採行。

(3)對所任客家事務業務之推展，具有成效或領導有方，有具體優良事蹟。

(四) 終身成就獎：長期從事客家文化有特殊貢獻，影響深遠及卓越成就者。

五、獎勵名額與方式：

(一) 個人獎各類獎項頒給名額至多二名，得獎者各頒給獎座及證書。

(二) 團體獎項經評審委員評定為得獎者，各頒給獎座及證書。

(三) 機關獎項經評審委員評定為得獎者，各頒給獎座及證書。

(四) 終身成就獎項頒給名額至多二名，得獎者頒給獎座及證書。

六、參選方式：

本要點參選方式分為自行參選及推薦參選二類，如下：

(一) 自行參選：以個人、團體、機關、學校名義申請之。

(二) 推薦參選：推薦者須為政府機關、學校（單位）或政府立案之民間團體，並應檢附被推薦者簽署之同意書。

七、評審方式：

(一) 本要點每二年辦理一次為原則，受理期間由臺中市政府客家事務委員會(以下簡稱客家事務委員會)公告，參選者應檢具參選資料(如附件)送達客家事務委員會。

(二) 客家事務委員會就參選者相關資料進行檢核，資料未完備者，應通知限期補正，逾期未補正者，視同放棄參選。

(三) 客家事務委員會邀請專家學者五人組成評審委員會，進行審查，評選出得獎名單。

(四) 各類獎項參選者如未獲評定得獎，得由評審委員多數決議從缺。

八、得獎名單應經本府核定後公告，並辦理公開表揚。

九、得獎者事蹟，如經證實有不實者，本府得撤銷其得獎資格並追回獎座及證書。

十、本要點所需經費，由客家事務委員會年度相關預算支應。